

2023년 영화로 배우는 직업과 사회
두근두근 영화학교(고등사례발표)

2023.12.16.(토)

교사 최소망

(전남 옥과고등학교, CGV 교사자문단 3기)

발표 순서

- 〈2015개정 교육과정〉과 영화 수업
 - 예술 계열 전문교과(영화 감상과 비평)
- 〈온라인 공동교육과정〉과 영화 수업
 - 전라남도교육청 고교학점제 수업
- Q&A

수업 준비 (@인정 교과서)

- 특별히 없음! (학생입장)
- 수행평가를 위한 정보화 기기
- 캠과 마이크 (※출결 관련)
- 서울특별시교육감 인정도서



수업 준비 (@총10회 ‘온라인’수업)

금(17:00~19:30)		토(10:00~12:30)	
9/1	오리엔테이션 영화 감상(1)	9/2	영화 감상(1) 발표
9/15	영화 감상(2)	9/16	영화 감상(2) 발표
9/22	영화 비평(1)	9/23	영화 비평(1) 발표
10/20	영화 비평(2)	10/21	영화 비평(2) 발표
10/27	랜선영화제 수행평가	10/28	랜선 성과발표회

학생 소개(@다양한 영화 관련 진로)



<학생 진로 소개>

1. 언론학부/미디어학과
2. 영화학과(영화감독)
3. 문예창작과(시나리오작가)
4. 연극영화과(배우, 성우)

수업 평가(@교양과목/생기부 세특)

수행평가 (100%)				
9/1-2 (1주차)	9/15-16 (2주차)	9/22-23 (3주차)	10/20-21 (4주차)	10/27-28 (5주차)
20%	20%	20%	20%	20%

A	B	C
100~80점 이상	79.9~60점 이상	59.9~40점 이상

★온라인 수업 교실 모습(@교실온닷)



★온라인 수업 과제함(@패드렛)

iPadlet

최소할 + 22 + 27일

2023-2학기_전남온공_영화 감상과 비평_과제함

1. 0901(금)

최소할 3개월

★수업일정★

수업 운영 스케줄 (총10회 수업, 8회연결)

주	날짜	시간	주제
1	09/01(금)	19:00-20:00	영화 감상과 비평
2	09/08(금)	19:00-20:00	영화 감상과 비평
3	09/15(금)	19:00-20:00	영화 감상과 비평
4	09/22(금)	19:00-20:00	영화 감상과 비평
5	09/29(금)	19:00-20:00	영화 감상과 비평
6	10/06(금)	19:00-20:00	영화 감상과 비평
7	10/13(금)	19:00-20:00	영화 감상과 비평
8	10/20(금)	19:00-20:00	영화 감상과 비평
9	10/27(금)	19:00-20:00	영화 감상과 비평
10	11/03(금)	19:00-20:00	영화 감상과 비평

1. 과목 최종이수를 위해 출결이 제일 중요합니다.
2. 수업시간 변경: 오후5시~7시30분 까지(1시간 당겨졌어요~)

최소할 3개월

10/27(금), 10/28(토) 당당교사 출장으로 수업일 변경 예정 ▶ 11/3(금), 11/4(토) 본교(※수강학생들에게 사전통화 구함)

최소할 3개월

★수업평가기준★

구분	평가항목	평가기준
수업평가	수업참여	20%
	수업평가	20%
과제평가	과제제출	20%
	과제평가	20%
총합	수업평가	40%
	과제평가	20%

1-1. 과제제출

최소할 3개월

순1차 수행평가 안내

첫 번째 수행평가(9/1~9/2)

★여기서부터 아재로 <1차 과제> 제출해주세요~^^

최소할 3개월

★수업평가기준★

최소할 3개월

최선의 노력을 다해서 최고의 결과를 내자

2. 0902(토)

최소할 3개월

출석체크 사진

총 7명 참석!

최소할 3개월

★수업평가기준★

2-1. 과제제출

최소할 3개월

순2차 수행평가 안내

이달 최고의 실력을 보여주세요! (공감할까요?) / Humane Society International / Public Interest, NGO

같은 영상을 보고, 자신의 진로/관심사에 따라 재구성 해보기

(예1. 배우: 영어->한국어 목소리 연기 더빙)
(예2. 감독: 단편->장편으로 재구성)
(예3. 시나리오: 잔인한 장면을 순화게 바꿔 전체관람가로 영상 재구성)

최소할 3개월

★다음수업시간 전까지 제출(9/14목까지). 분량 및 형식 모두 자유입니다.

최소할 3개월

진로: 드라마pd
각색: 전체관람가 애니메이션으로 많

3. 0915(금)

최소할 3개월

출석체크 사진

총 6명 참석!

최소할 3개월

순3차 과제 예시 (영상편)

최소할 3개월

★수업평가기준★

4. 0916(토)

최소할 3개월

출석체크 사진

총 9명 참석!

최소할 3개월

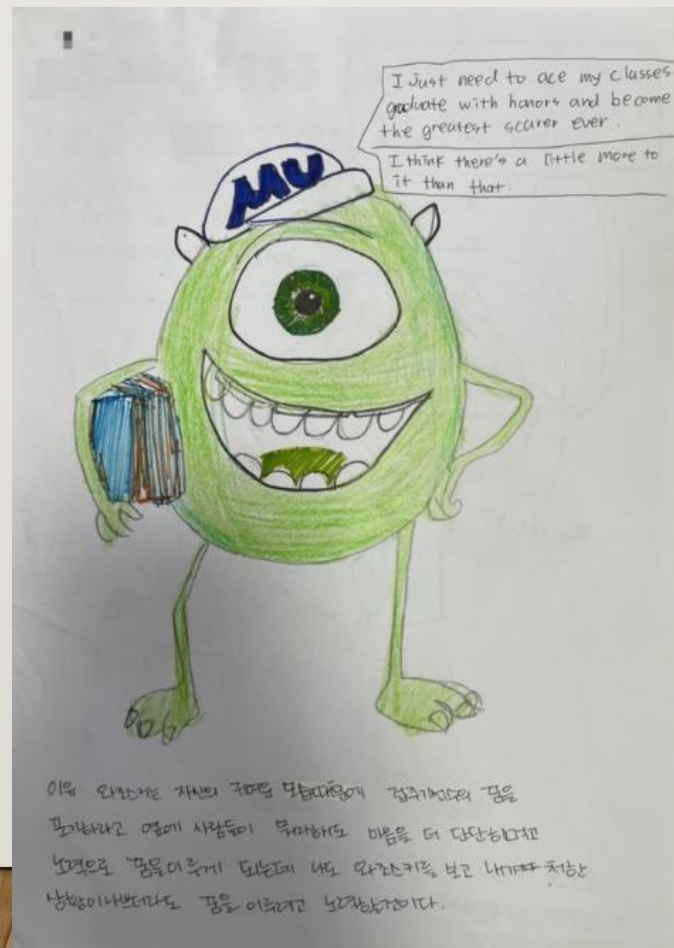
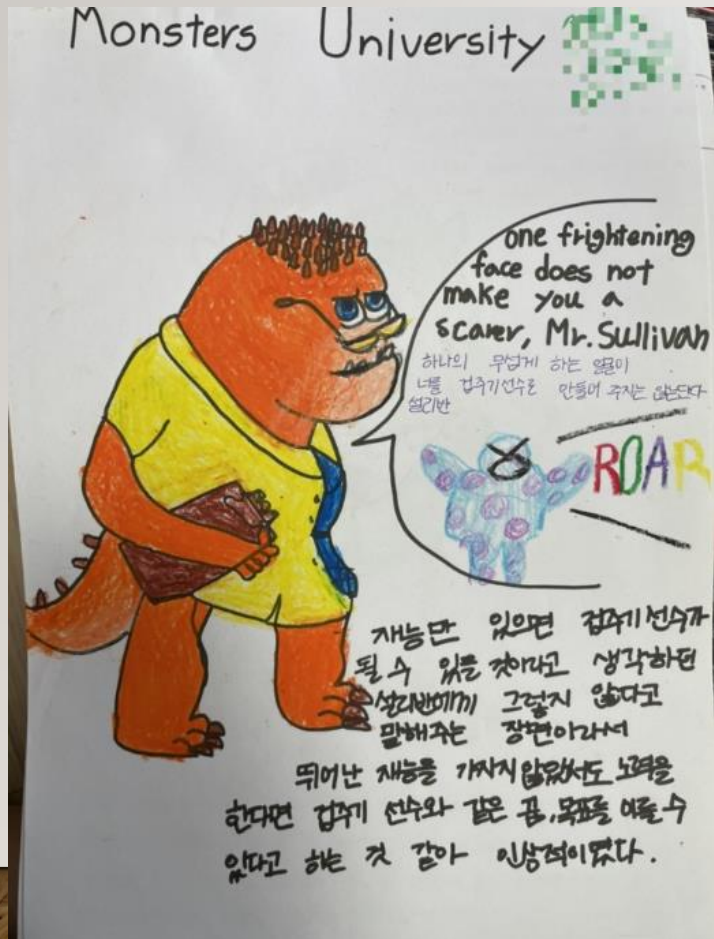
랜선 영화제(9월호)

올리가 만든 랜선 영화제 -경쟁-

최소할 3개월

★수업평가기준★

◆첫 번째 수행평가(@인생영화 대사분석)



<1차 수행평가 안내>


1. 자신의 '인생 영화' (또는) 최근에 본 좋았던 영화 선정
 2. 영화 속 등장인물의 최애 '대사' 선정
 3. 대사를 활용하여 '영화 전체'에 대한 감상과 비평글 작성
- ※ 첫 과제만큼 자신의 영화에 대한 열정과 자신의 최애 영화에 대한 홍보를 위해 글을 작성해주세요.
- ※ 꼭 영화관에서 본 영화가 아니어도 괜찮습니다. (OTT서비스, 드라마 가능)

◆ 두 번째 수행평가(@영화 재구성)

소망

최소망 3개월

3차 수행평가 안내



YouTube

이걸 보고도 실험용 토끼 괜찮다고 생각할까요? / Humane Society International / Public Interest, NGO

같은 영상을 보고, 자신의 진로/관심사에 따라 재구조 해보기
(예1. 배우: 영어->한국어 목소리 연기 더빙)
(예2. 감독: 단편->장편으로 재구성)
(예3. 시나리오: 잔인한 장면을 순하게 바꿔 전체관람가로 영상 재구성)

♡ 0

💬 1

소망

최소망 3개월

★다음수업시간 전까지 제출(~9/14목까지), 분량 및 형식 모두 자유입니다~

소망

댓글 추가

<영상에서 사용한 표현 방식으로 '환경오염으로 고통받는 동물들' 다루기>

save ralph: 전체적인 흐름

1. 발제 인사, 다독있음, 출제이유, 배우하고 나관점임-->기회를 본위기까지 -자기 소개

2 -사람들이 자신에게 어떤 일을 했는지 -고유한 본인의 성질을 해했음에도 괜찮다고 말함 - 장소 변경 -아름을 표현 -구체적인 성분 -인간이 자신의 위에 있다.

3 -장소 변경 -본인 주변의 상황도 같음 -자신의 주체성에 대한 잘못된 생각 -회의감, 슬픔
-일하러 가는 모습

4 -피해당하는 모습 적나라하게, 구체적인 장소 표현, 다른 실험체들 등장

5. 5월 5일 이월이 완공이 망가진 머 - 오 - 이월이 완공이 망가진 머

6 -글씨로 표현

#아름다운 참고 #받아법, 역설을 통해 진리와 생각을 전달

<save 셀리>

1번째 신: 장소- 샬리의 집의 한 의자에 앉은 샬리

<카메라 앞에 처음 선 셸리, 자기소개를 한다>

(카메라가 켜지고 비닐봉지에 온몸이 감싸져 있는 셀리가 카메라에 나타난다)

셀리: 자기소개하면 되나요? 음, 네 (표정을 가다듬어 방긋 웃으며)
안녕하세요? 저는 바다에서 (약간 멍치) ...쓰레기 처리 담당으로 일하고 있는 셀리라고 합니
다. 아, 몸에 있는 비닐 봉지는 며칠 전에 일하다 끼여버렸어요. 차츰엔 많이 풀렸는데, 뭐
미칠 이라고 사나간 익숙해서서 이젠 아무렇지도 않아요. 언젠간 또 뽀수 있겠죠. (작게 웃는
다)



2번째 신:

<집 곳곳을 치우며 말한다>

절라: (침입의 가구, 소품의 먼지를 먼지떨이로 털면서) 원래는 하늘을 날면서 바다를 지저르는 게 제 일이었는데. 들 좀 먹으려고 바다로 내려와서 친구들과는 사이에 다리에 노끈이 단단히 묶이는 바람에 들 좀 올라갈 수도 날 수도 없게 됐어요. 뭐... 괜찮아요. 바다 쓰러기 제 치유법인다는 것도 믿어주고있어요. 하늘을 훨훨 나는 제 친구들이랑 가족들 보며 돌아 가고 싶긴 한데... 뭐 어쩔 수 없죠. 그래도 인간들이 바뀐 거니까 치유는 게 맞다고 생각해요. 인간들은 동물들이 못하는 걸 하나간요. 위대한 발명품들이 정말 많았어요. 바다에서는 종류별로 볼 수 있거든요. 물라스리, 스피르록, 팔데어... 거대 부리에 어서 한 바퀴 뱅글했거든요... 아. 팔데아 물라스리만요? 하하 물라스리 인간들에 대해서 어디서 들었구려나?

3번째 신: 장소 변경 - 창립 앞

을... 인간들이 말하는 걸 옛날은 거예요 (창 밖의 쓰레기 가락한 바다를 본다) 쓰레기 치우면서 일하기 전엔, 엄청 하슬하 놀면서 생활했어 땀 이 바다가 다양한 환경지였거든요! 매년 여름마다 인간들이 엄청 모여... 여기저기 인간들의 발소리가 난다고 하잖아요! 바닷물이 차가워질 때쯤이면 인간들이 왔다간 자리에 쓰레기가 엄청났어요! 인간은 쓰레기 같은 걸 처리하는 존재가 아니잖아요. 그런 건 우리한테 쓰레기, 이 바다가 지금처럼 쓰레기가 가득해질 거라는 아무도 예상 못했어요. 음... 사실 조금 예상했어도 모르겠어요. (슬플한 웃음)

3번째 신: -집 안을 돌아다니면서

세리: 이제 바다에서 정말 오랜만에 거북이인 제 친구 리오를 만났는데... 일을 열심히 하다가 초록색 물에 걸려 버렸던거구요. 다들 힘들긴 해도 영랑은요 생각할 거요. 이제 바다의 쓰레기를 열심히 채우고 있는 거다. 리오 여학생이 왔다는 점은 비일 구경에 흥미가 켜서 모양이 이상하게 바뀌어 버렸대요. 그리고 또 얼마 전까지만 해도 하늘 위를 날던 제 언니가 인간들이 피획 날린 종이에 발이 묶여서 날기가 어렵다고 하더라고요. (하늘을 가만히 응시한다) 특히 언니는 하늘을 나는 모습이 진짜 예쁘거든요. 바에 이제 그럴 듯 보는 거냐. (침묵) 동물들은 쓰레기를 채우기 위해 바다에 내려와야 하는데 굳게 매달릴 때 친구를 파 제가 지는데도 갈수록 더 많아지는 기분이 드는 건 왠지 모르겠어요. 아, 이제 바다로 가야할 시간이에요. (침) 만약에 바닷물이 밀려들었다. (현관문을 열자, 쓰레기가 한가득 파 도는 따라 리오리의 움직임이 모습으로 맞이한다.)



4번째 신: 바다에서

(쓰레기로 바다가 가득 차 파도에 물 대신 쓰레기가 일렁인다.)

(쓰러기 위에서 날지 못하고 비닐에 끼여 버둥대는 모습)

새리: 비닐 때문에 오늘은 조금 무섭네요!

(바다 먼 곳에서 “샬리!!!”하는 목소리가 들린다.)

(소리가 난 곳으로 버둥대며 날아가는 샬리)

엄마: 샬리! (엄마 옆에는 대형 비닐에 온몸이 포박당한 채 해엄칠 수 없게 된 골개. 노아가 바다에 깊은 곳으로 계속해서 빠지고 있다)

엠마, 샬리: (각자 방식으로 최선을 다해 버틸 것을 목표로 애를 쓴다.)

(그 순간 셀리에게 초록 그물이 파도 휩쓸리며 셀리를 세게 덮친다.)

샬리: 깽!!

◆ 세 번째 수행평가(@랜선 영화제)

소망 최소망 3개월

♣️ 3차 과제 예시 (영상편)

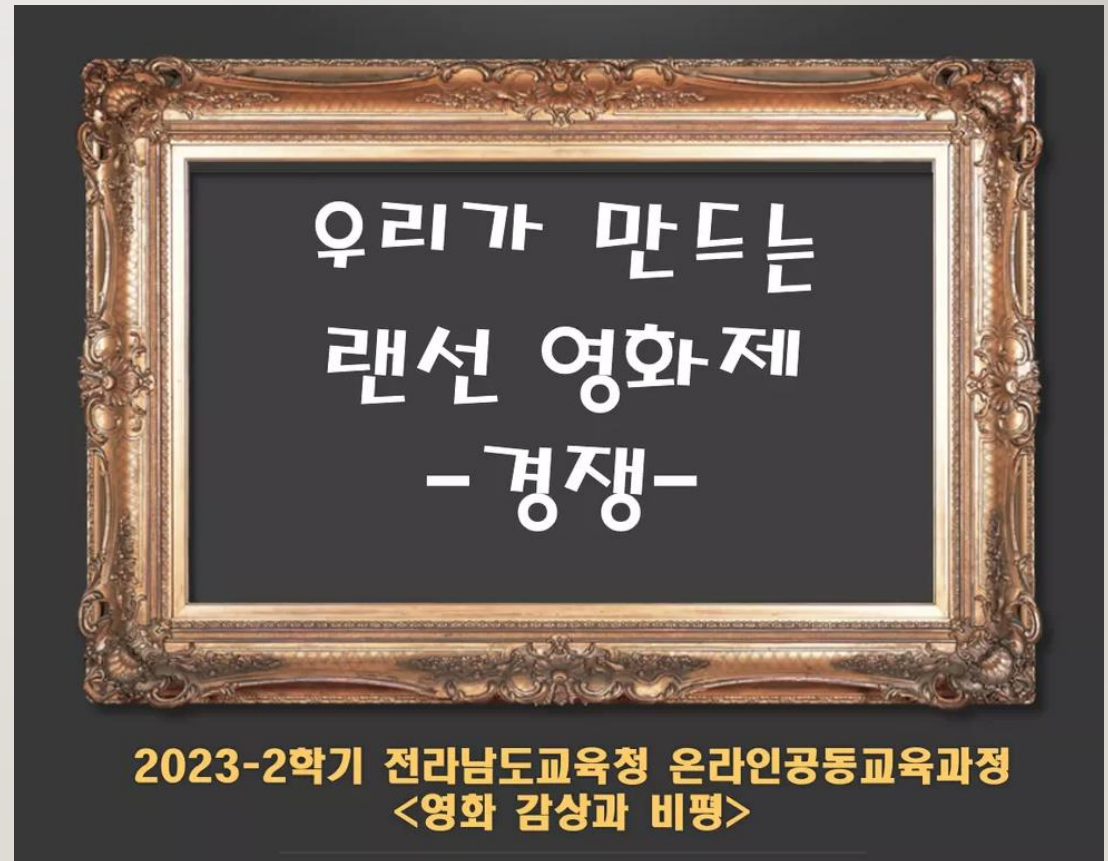
YouTube **최세교피**

《더 퍼스트 슬램덩크》 더빙판 예고편 통합

- 유튜브에서 자신이 선택한 <경쟁-영화> 예고편 또는 영화소개프로그램 (예.영화가 좋다, 출발 비디오 여행 등) URL을 올린다.

♡ 0 💬 0

소망 댓글 추가

[illegible]

◆ '주제:경쟁' 랜선 영화제 개최



<부산행>
좀비 사태가 벌어지고 주인공이 남은 안전한 곳인 부산으로 이동하면서 일어나는 긴장되는 생존 경쟁을 보여준다. 극한의 상황에서 남을 돕는 선택을 하는 사람들이 있는가 하면 자신의 목숨을 가장 중요하게 여기는 사람들을 볼 수 있다. 극한의 공포가 닥치면 사람이 그럴수도 있을까? 라는 생각을 하게 만든다. 경쟁의 잔인함을 볼 수 있는 재난 영화로, 긴장감과 스릴을 느낄 수 있다.



5년째 중동과를 벗어나지 못하고 있는 외교관 이민준(하정우)는 어느 날 수화가 넘어로 20개월 전 레바논에서 실종된 오세익 외교관의 암호메시지를 듣게되며 이야기가 전개된다. 이민준은 납치된 동료들을 구하기 위해 비공식 작전에 자원하고, 레바논으로 향합니다. 레바논에 도착한 이민준은 우연히 한국인 텍시기사 판수(주지훈)를 만나게 됩니다. 이민준은 판수에게 납치된 동료들을 구하는 데 도움을 청하고, 판수는 처음에는 거절하지만, 이민준의 진심을 알고 동감하게 됩니다. 이민준과 판수는 납치된 동료들을 구하기 위해 무장 세력과 대립하게 되고, 숨막히는 추격전과 총격전을 벌입니다. 두 사람은 서로 다른 출신과 성격을 가진 인물이지만, 동료들을 구하기 위한 마음으로 하나가 되어 위기를 돌파해 나갑니다. 영화 '비공식작전'은 액션과 브로맨스가 결합된 작품으로, 하정우와 주지훈의 열연이 돋보이는 영화입니다. 특히, 두 우의 케미스트리는 영화의 재미를 더해주는 요소입니다.

영화는 1987년이라는 시대적 배경을 바탕으로, 외교관이라는 직업의 소명과 의무를 조명하고 있습니다. 또한, 서로 다른 출신과 성격을 가진 두 사람이 서로를 이해하고 성장해 나가는 모습을 통해, 인간애와 우정의 메시지를 전달하고 있습니다.



위대한 쇼맨
2017.12.20 개봉
"다른 사람들을 행복하게 하는것이 진정한 예술이다."
-P.T 바넘-
진정한 뮤지컬 영화라는데 이렇게 아닌가 싶다는 생각이 들 정도로 나에게 완벽한 영화이다. 여기서 나오는 노래 하나가 하나가 너무 좋은 노래들 뿐이다 가사를 해석을 해보며 보면 더 이 노래에 대해 몰입 할 수 있게 된다 여기서 제일 좋아하는 노래는 From now on이라는 노래이다.
이 노래는 바넘(휴잭맨)이 자신이 모아두었던 것, 갈망했던 것이 다 허황된 덧이라고 표현하면서 다시 한 번 마음을 잡으면서 서커스단들과 함께 술집에서 불렀던 노래이다.
많은 노래 중이 이 노래를 선택한 것은 요즘 사람들이 자신이 갈망하는 것이 어찌보면 아무것도 아닌데 너무 그것에 대해 힘을 쓰고 있는 모습이 비춰져서 이 노래를 선정하게 되었다
따뜻한 분위기와 마음을 다잡고 싶을 땐 이 영화를 추천한다.



<코리아 (2012년 5월 개봉)>
이 영화는 1991년 세계 선수권 대회에 남북단일팀으로 출전한 대한민국 국가대표 현정화 선수와 북한 국가대표 리분희 선수를 중심으로 있었던 실화를 바탕으로 만들어진 영화이다.우리가 살면서 북한과 교류하고 한팀이 되어 하나의 성과를 이루는 일이 얼마나 있을까?서로가 적이라고 생각하고 견제하지만 이 영화는 휴전선으로 갈라진 땅에서 살고있는 현실속에서 탁구대 앞에서 만큼은 나란히 서 한팀의 힘을 보여주는 영화이다.리얼한 선수들의 탁구 연기와 팽방울,숨소리가 영화의 깊이를 더하고 관객들에게 감동과 울림을 선물하는 영화이다.실화를 바탕으로 제작된 영화이기 때문에 영화를 보고 나면 만나고 연락조차하기도 힘든 남북한의 현실 아픔에 공감할 수 있는 영화이다.평론가가 영화를 소개하기 위해 주요 장면들을 짧게 보여준다는물을 흐릴 정도로 실화를 잘 녹여낸 영화이다.평소 북한을 견제해야할 대상으로만 인지도가 남이라고 생각하는 사람들이 보면 가치관의 변화가 생길 수 있는 영화라고 생각하고 '탁구'라는 소재 하나로 남한과 북한이 하나라는걸 보여주는 영화이기 때문에 아직 못본 사람이 있다면 꼭 한번 봐보길 추천한다!



10년의 인생을 사랑과 시간 사이에서 경쟁하는 것은 도전적이지만, 균형과 조화를 유지하며 소중한 순간을 즐기는 것이 행복한 인생을 만들어 갈 수 있는 방향이 될 것이다.

저에게 10년이라는 시간만 남는다면 저는 뭘 하고 있을 지 생각해봤으나 저는 새로운 취미나 언어 배우고, 행복한 삶을 유지하기 위해 열심히 운동하고, 가족과 친구들과의 소중한 추억을 남길 것같다고 생각한다. 10년이라는 시간은 저에게 있어 짧은 시간입니다. 이 시간을 어떤 식으로 사용하냐에 따라 사랑과 다른 목표들을 동시에 이뤄낼 수 있다고 생각합니다.

◆네 번째 수행평가(@영화 포스터 분석)

소형 최소망 3개월

♣4차 과제 안내(영화 포스터)

제1회 영화 포스터도 감상 및 비평하기



제1회 영화 포스터도 감상 및 비평하기



제1회 영화 포스터도 감상 및 비평하기



<과제 안내>

1. 영화 포스터의 존재, 제작자의 의도, 숨겨진 의미 등에 대해 탐구해보기 (제가 기생충 포스터처럼 영화 포스터를 자세히 관찰해보니 이런걸 발견할 수 있었습니다~)

<탐구활동 1>

영화 포스터를 보고 감상 및 비평하기



기생충

<탐구활동 2>

나라마다 포스터가 다른 이유 분석하기



PARASITE

"CAN YOU BELIEVE IT?"



기생충

◆다섯 번째 수행평가(@온라인 멘토링)

소함 최소망 2개월

♣5-1차 과제 안내

1. 온라인멘토링(영화음악감독) 소감
-예시1. 영상 느낀점,새롭게 알게된 점
-예시2. 직접 만나면 묻고 싶은 질문
-예시3. 가상 인터뷰 구성

*분량: A4기준 절반이상
*형식: 손글씨, 한글 파일제출 등 모두 가능!
*마감: ~10/22(일) 24시까지

♡ 0 1

소함 최소망 2개월
여기 아래로 과제 제출해주세요~

소함 댓글 추가

소함 최소망 2개월

온라인멘토링(1)-영화감독(기생충,옥자)

하이라이트 음악의 아버지
YouTube

<기생충>, <오징어 게임> 음악감독! '천재'가 인정한 천재! 정재일 자기님! #highlight# 유 퀴즈 온 더 블록 | YOU QUIZ ON THE BLOCK EP.182

♡ 0 0

소함 댓글 추가

소함 최소망 2개월

온라인멘토링(2)-영화감독(승리호,사바하,82년생 김지영, 최종병기 활, 기적)

김태성 영화음악감독
영화음악 잘 하려면 00를 해야 한다!!
YouTube

[#CAREER] 모든 영화가 망하는건 음악 때문이다!! 영화음악의 모든 것! '승리호' '최종병기 활' '사바하' 김태성 음악감독의 진솔한 이야기기 START!!

영화음악감독 멘토링 소감문 (2023.10.20.)



- 영화음악감독이 하는 일?
- 영화음악이 만들어지는 과정?
- 감독님과 영화적 소통 방법?
- 음악적 컨셉을 잡는 방법?
- (우리 영화는 '인터스텔라' 나 '마션' 하고는 결이 다르다_우려호)
- 영화음악감독이 되려면?

◆여섯 번째 수행평가(@영화 음악 분석)

소망 최소망 2개월

♣5-2차 과제 안내

2. 자신의 추천 영화음악 감상 후 소개
(비평문) 작성하기

(가능하다면 유튜브 URL도 함께 올려
주세요~)

-예시1. 가장 오래 여운 남은 영화음악

-예시2. 가장 의외인 색다른 영화음악

*분량: A4기준 절반이상

*형식: 손글씨, 한글 파일제출 등 모
두 가능!

*마감: ~10/22(일) 24시까지

♡ 0

💬 1

소망 최소망 2개월

여기 아래로 과제 제출해주세요~

소망 댓글 추가

소망 최소망 2개월

♠과제 예시(교사 작성)



Zootopia (주토피아) OST - Try
Everything (Lyrics 해석)

<영화음악추천-주토피아(2016년)>

동물 주인들이 사는 평화로운 주토피아, 토끼 종족 최초로 경찰이 된 열정 넘치는 주디는 덩치가 큰 육식 동물들 사이에서 경찰로 활약하기 위해 애쓴다. 불리한 신체조건, 인맥도 없는 사회에서 열정과 도전정신으로 자신의 꿈을 쫓아가는...(후략)

♡ 0

💬 0

소망 댓글 추가



You've Got a Friend in Me

[김예솔] 곡은 영화에서 Woody와 Buzz Lightyear의 우정을 강조하는 장면과 어울리며, 두 캐릭터 간의 유쾌한 관계와 믿음을 나타내는데 사용됩니다. "You've Got a Friend in Me"는 이 둘의 관계를 음악적으로 표현하며, 노래 가사는 서로를 지지하고 언제나 함께 있다는 메시지를 전달합니다.

이 곡은 가벼운 리듬과 재즈적인 멜로디로 가득 차 있어서, 듣는 이로 하여금 행복하고 따뜻한 느낌을 주는 노래 중 하나입니다. "You've Got a Friend in Me"는 토이 스토리 시리즈의 상징적인 곡 중 하나로서, 영화를 보거나 OST를 들을 때 항상 긍정적인 감정을 불러일으킵니다. 이 음악은 우정과 연대감에 대한 아름다운 메시지를 전달하며, 토이 스토리 시리즈를 특별하게 만드는 요소 중 하나입니다.



Reflection
(한글자막) Animation Musical Film
[Mulan] -Reflection

물란(1998)

파씨 가문의 외동딸 물란(Mulan)은 자기 주장이 워낙 강해 선을 볼때마다 퇴짜를 맞는 또 시대를 앞선 여성이다. 부모님의 큰 기대를 받고 간 선자리를 망치고 돌아와 속상해 하며 시대를 앞서는 강한 여성의 면모는 언제 드러낼 수 있나 드러내면 가족들의 실망은 어떻게

하나 이런 고민이 담겨있는 곡이다. 이 곡을 선택한 이유는 영화를 보고 나서도 계속해서 떠오르고 많은 사람들이 공감할 수 있는 스토리의 곡이기 때문이다. 이 곡을 한국가수 악동뮤지션의 '이수현'이 한국가사로 불렀다. 그 버전도 정말 좋으니 꼭 들어보길 원한다.

◆일곱 번째 수행평가(@영화 평론가)

<수업대체 과제>

영화 평론가가 말하는 '영화예술'이 어려운 이유



영상 시청 후 -> 8가지 질문에 대한 자신의 의견 서술

재밌자고 보는 영화!


왜 굳이 어렵게, 난해하게, 불친절하게 만드는 것일까?

- 1. 감독 스스로 영화를 있어 보이려고 어렵게 만드는 것일까?
- 2. 영화는 왜 친절하지 않을까?
- 3. 영화에서 감독의 의도가 담긴 메시지를 숨기는 이유는 무엇일까?
- 4. 플롯(plot, 한 작품 안에서 극적 전개)을 계속해서 꼬는 이유는 무엇일까?
- 5. 영화 속에서 상징하는 것들(미장센, 몽타주 등)의 의미는 무엇일까?
- 6. 영화 제작사는 어려운 영화에 왜 투자하는가?
- 7. 이동진 평론가도 어려웠던 영화는?
- 8. 어려운 영화를 얼마나 이해해야 비로소 이해한 것일까?

◆여덟 번째 수행평가(@영화 비평 분석)

최소망 1개월
⋮

영화비평문 쓰기(1편)



YouTube


관람 전이라면 더욱더 봐야할 사전정보, 감상평, 약스코 리뷰! 어떻게 만들어질 수밖에 없었던 '미야자키 하야오'의 의도와 생애에 대하여 '그대들은 어떻게 살 것인가'

♡ 0
💬 0

댓글 추가
⋮

최소망 1개월
⋮

영화비평문 쓰기(2편)



YouTube

당신이 궁금했을 모든 것! '그대들은 어떻게 살 것인가' 심층분석, 해석! 모든 설정과 메타포! 감독의 의도! 연출의 의미! 꼭 이해 시켜드릴게요

♡ 0
💬 0

댓글 추가
⋮

<2023-2학기>온라인공통교육과정_영화 감상과 비평_최정원 결과물>

작성자 정보	() 고등학교 이름()	작성일	2023. 11. 10.
<div>  <div> <p>마녀 배달부 키키 魔女の 배달部 Kiki's Delivery Service</p> <p>감독: 미야노 카즈오 개봉일: 2017년 6월 25일 / 스펀디박스: 56,250원 언어: JAPANESE / DVD / Blu-ray 출판: KIDS-ONE (KIDS-ONE) / KIDS-ONE (KIDS-ONE) / KIDS-ONE (KIDS-ONE)</p> <p>13살 초보마녀 키키의 아주 특별한 마법 연습 이야기!</p> <p>키키는 10살에 13살이 되는 13살의 마법 연습을 시작한다! 그녀는 10살에 13살이 되는 13살의 마법 연습을 시작한다! 그녀는 10살에 13살이 되는 13살의 마법 연습을 시작한다!</p> <p>13살 초보마녀 키키의 아주 특별한 마법 연습 이야기!</p> <p>키키는 10살에 13살이 되는 13살의 마법 연습을 시작한다! 그녀는 10살에 13살이 되는 13살의 마법 연습을 시작한다! 그녀는 10살에 13살이 되는 13살의 마법 연습을 시작한다!</p> </div> </div>			
<p>마침 전 <마녀 배달부 키키>를 다시 봤다. 얌온자리에서 끝까지, 한뼘도 쉬지 않고 보았다. 다른 생각도 별로 하지 않았다. 이 영화가 처음 본 날보다 수심만 더 줄었다, 그사이여 몇번이나 반복해서 봤지만, 그때 다음에 어떤 장면이 나올지 거의 의외다시되고 있지만, 그럼에도 불구하고 똑같이 설레고 조마조마했다.</p> <p><마녀 배달부 키키>를 처음 봤을 때 나는 고등학교생이었다. 키키의 '마녀수련'에 조흔히 열광했다. 이 영화의 모든 것이 좋았다! 이제 거의 찾아볼 수 없는 마녀 공동체. 미려한 마법을 볼래본 소녀. 13살이 되면 시작하는 수련. 낯선 마을에서 시작하는 모험 이야기!</p> <p>나는 키키가 발을 청소하는 모습을 꽤 오랫동안 기억했다. 낯선 마을에서 발을 구하고, 아무지개 물결처럼 하고, 햇개조기를 만들고 배달을 나가는 모습이 부러웠다. 나 역시 10대였고, 독립을 꿈꾸고 있었으니까, 나는 글을 쓰고 싶었고, 어릴때는 해내고 싶었으며, 얼마든지 가꾸고 싶어 있었다. 그렇게 생각했다. 하지만 몇년 후, 서울에 올라와 대학을 다니기 시작하면서, 그리고 어느 날 이 영화를 다시 보면서, 그 '가꾸'라는 것이 얼마나 난감하게 치질되어 있는지 깨달았다.</p> <p>그러니까 사실, 다시 그것을 그리고 싶어서 그 마음을 보낼 수 있게 되고, 글을 쓸 수 있게 되는 건 어려운 일이 아니다. 그 일은 정말로 쉽다. 생각보다 빨리 되돌아왔다. 정말로 어떤 마법처럼! 문제는 언제나 그 이후인 것 같다. 내가 양날의 검을 쥐고 있다는 걸 깨달은 직후이기 때문에, 전혀 예상치 못한 순간을 맞이해야 한다. 그러니까... 대체 앞으로는 어떻게 해야 하는 걸까? 고백하자면, 나는 그 상황을 해결할 방법을 아직 알지 못한다. 계속 찾는 중이다. 나를 찌르지 않으면서 칼을 들고 서있는 방법들.</p> <p>그래서 <마녀 배달부 키키>의 결말을 좋아한다. 키키는 '단연하게도' 마법을 되찾는다. 하지만 아이는 하등했다. 빗자루 대신 필러를 대걸레(솔비자루)는 손에 익지 않아 뽀글뽀글하고, 지지의 양은 알아들을 수 없다. 무엇보다 하늘을 나는 것 외에는 여전히 별다른 능력이 없다. 계속 갖혀내고 싶고, 그래여 한다고 생각하지만 모든 것이 역시 만만치가 않다. 하지만 키키는 끈기있게 날아오른다. 대걸레(솔 비자루)를 찰라하고 어르고 달래고, 무엇보다 자기 자신을 믿으면서, 해야 할 일을 잊지 않는다. 볼 때마다 똑같은 정면연기, 거의 의외고 있다시피한 정면연기. 그 아이가 하늘로 뽀글 날아오르는 모습을 보면 왜 이렇게 눈물이 나는지 모르겠다. 도저히 이해할 수 없다.</p>			

작성자 정보	작성일	2023. 11. 10.
<p>하울 및 아리예티 장르: The Animation (2023)</p> <p>감독: 야사히로 히노 배우: 카나키 미유, 카와모토 에미리, 후쿠에 카즈하, 오노 마리아, 기타 등등</p> <p>Story: 2023년 11월 개봉 예정. 두 소년은 자신들의 마을을 지키기 위해 모험을 떠난다. 그들의 모험은...</p> <p>제작: 스튜디오 지브리</p>		
<p>나는 지브리 영화를 한 편도 보지 않았다. 그 흔한 포노나 하울의 움직이는 성조차 보지 않았다. 나는 항상 박진감이 넘치는 액션물을 좋아하기 때문이다. 그래서 나는 이번 수업을 통해서 마루 밀 아리예티라는 영화를 찾아보았다. 내가 이 마루 밀 아리예티를 다시 찾아보게 된 계기는 초등학교 3학년때 미술수업에서 캐릭터를 활용하는 수업을 하셨는데 그 중에서 빨래집게로 머리를 묶고있는 작은 소녀 아리예티가 기억에 남았기에 나는 이 작품을 감상하고 비평하려 한다. 우선 마루 밀 아리예티의 내용을 간단하게 살펴보면 작은 소인국 소녀 아리예티와 그녀의 가족이 사는 시골 주택에 심장 지병을 가진 소년 소우마 요양을 하러 오며 시작되는 이야기이다. 아리예티는 소우의 할머니 집에서 물건을 빌리다가 늦은 시간까지 잠을 자지 않고 있는 소년에 눈에 아리예티의 모습이 발각되고 맙니다. 인간에게 들리면 이사를 가야하는 것이 원칙이라 결국 아리예티와 가족들은 이사 갑짐을 알아보는 편다. 하지만 소우는 작고 어린 친구들에게 무언가를 더 해주고 싶어합니다. 그런 행동에 아리예티는 불만함을 느끼지만 소우가 필요했기에 소우와 함께 이야기를 전개해 나가는 내용입니다. 영화 속 소인족들은 물건 빌리기 라는 것을 하는데요 작은 소인들은 자연에서 구할수 있는 것은 자신의 힘으로 구하지만 벼누,설랑,꾸기등과 같은 물건은 사람들이 사는 세상에서 가지고 옵니다. 이것을 바로 물건 빌리기 라고 칭하는데요 그래서 영화에 나오는 아리예티와 그녀의 가족들도 물건을 빌릴 수 있는 인간들이 사는 집 바로 마루 밑에서 그들의 집을 짓고 살고 있었죠 그래서 일본에서는 빌려주는 아리예티라고 불리지만 한국에서는 마루 밑 아리예티로 해석되었다고 합니다. 아리예티의 존재를 알게 되어 아리예티의 열망을 납치한 사람은 그런 소인족들을 도둑이라고 칭하지만 저는 빌려신다는 해석도 나쁘지 않았습니다. 또 영화 속의 숲은 메시지로써 멸종되어가는 자연의 생물들에 대한 우려도 포함되어 있었습니다. 소우가 아리예티에게 하는 말중에 "너희는 멸망해 가는 종족이야" 라는 말이 있는데 영화에서는 소인족들의 결말을 생각하며 소우가 하는 말이지만 사람의 욕심으로 인해 점차 개체 수가 줄어드어 멸종하게 된 생물들에 대한 염려가 담긴 말이 라고 볼수도 있다고합니다. 제가 이 영화를 보고 생각이 들었던 마리예티도 결국 인간에게 틀려 연주하던 삶에서 벗어나 새로운 세상을 향하고있었습니다 물론 새로운 도전에 불안한 느낌이 있지만 더 넓은 시야로 정원을 바라본 그녀는 거대함에 두려움을 느끼기 보다는 순수한 감탄과 설렘 그</p>		

◆수업 운영 팁~!

최소망 1개월

@TV예능 속 영화음악퀴즈

영화 OST 퀴즈

YouTube

[티비냥] 오답이 힌트가 되는 범우주적 영화 OST 퀴즈 ♪ 우주의 축이 온다👉 영화 안 봐도 어디서 많이 들어본 것만 같은 노래 들!! #신서유기4 170711 #09

0

0

댓글 추가

최소망 1개월

영화음악 퀴즈

YouTube

음악퀴즈 | 국내영화 OST편 [신서유기 볼 뽕지구오락실 출장십오야 놀라운토요일]

0

0

댓글 추가

최소망 1개월

영화포스터 퀴즈

YouTube

포스터보고 영화맞히기

영화퀴즈 포스터보고 영화맞히기! 나오는 모든 영화추천! 안 본 영화 있으면 꼭 보세요!

0

0

댓글 추가

최소망 1개월

영화조성 퀴즈

YouTube

조성퀴즈 | 한국영화 히트작 맞히기 [신서유기 볼 뽕지구오락실 출장십오야 놀라운토요일]

0

0

댓글 추가

최소망 1개월

영화대사 퀴즈

YouTube

대사 듣고 영화 맞추기 | Guess the Movie by the Quote

0

0

댓글 추가

Q & A

감사합니다!!
(최소망, siawasemang@naver.com)