

# <더 포스트>로 보는 언론인의 사명

# 목차

---

1. 줄거리 복습
2. 영화에 대한 나의 생각
3. 영화에 대한 우리의 생각
4. 느낀 점 공유

# 1. 줄거리 복습

---

1966년 미국, 댄 엘스버그(미 국방장관의 수하)가 직접 베트남 전쟁을 참관하고 돌아온 후 베트남에서 미국이 벌이고 있는 전쟁에 대해 미국 정부가 하는 말이 거짓말이라는 사실을 깨닫고 베트남 전쟁에 대한 진실이 기록되어 있는 서류를 밖으로 빼돌린다.

# 1. 줄거리 복습

---

그로부터 5년이 지난 1971년  
<워싱턴 포스트>의 사주 캐서린 그레이엄은  
회사를 손에 쥐고도 곤경에 처해 있었다.  
1970년대 상류층 여성인 그녀에게  
편집장에게 자신의 의견을 피력하는 일도  
회사 주식을 공개하고 투자 유치에 나서는 일도  
너무 어렵고 낯선 일이었기 때문이다.

# 1. 줄거리 복습

---

<워싱턴 포스트>가 갈팡질팡 하고 있던 사이 경쟁지인 <뉴욕타임스>는 대박 기사를 터트린다. 영화 초반 빼돌려진 미국 정부의 1급 기밀 문서가 드디어 언론을 타고 나온 것이다.

연방 법원은 <뉴욕타임스>의 보도 내용이 국가 안보를 위협하는 내용이라고 판단하고 추가 보도를 막아버린다.

# 1. 줄거리 복습

---

<워싱턴 포스트> 기자 한 명이 댄으로부터  
<뉴욕타임스>의 보도 내용보다 더 많은 자료를 받아  
정부 비판 보도를 준비하는 사이  
이 보도가 현재 투자를 유치하는 <워싱턴 포스트>에  
어떠한 영향을 끼칠지에 대한 논쟁이 일어나자  
이 논쟁은 사주인 캐서린의 고민으로 이어진다.

# 1. 줄거리 복습

---

“Let’ go, Let’ s do it.”

결국 기사는 단 한 줄의 수정도 없이 보도된다.

대법원은 미정부의 고발에도 불구하고

언론의 자유를 보장해야 한다는 판결을 내놓게 되고

언론사들은 승리하게 된다.

## 2. 영화에 대한 나의 생각

---

[질문 1] 인상적 대사나 장면을 적어 보자.

## 2. 영화에 대한 나의 생각

---

[질문 2] 가장 공감이 갔던 인물은 누구였나요?

## 2. 영화에 대한 나의 생각

---

**[질문 3]** 내가 벤 국장이라면 어떤 선택을 했을까요?

### 3. 영화에 대한 우리의 생각

---

포스트의 정부 비판 보도 후  
포스트 기자는 한 명도 백악관에 들이지 말라고 했던  
닉슨 대통령,  
우리의 현실에서도 이런 일이 있을까?

### 3. 영화에 대한 우리의 생각

---

2018년 백악관,  
CNN 기자가 이민자와 관련된 민감한 질문을 던지자  
외면하고 그만하라고 했던  
트럼프 대통령,  
그대로 기자가 민감한 질문을 이어가자 삿대질하며  
“당신은 CNN에서 일해서는 안 됩니다.”고 말한 뒤  
백악관 출입금지 조치!!

### 3. 영화에 대한 우리의 생각

#### [질문 1]

백악관 트위터에서  
대통령이 민감한 질문을  
차단한 장면을  
트위터로 홍보한 이유는  
무엇일까?



Kayleigh McEnany 45 Archived

@PressSec45

We stand by our decision to revoke this individual's hard pass. We will not tolerate the inappropriate behavior clearly documented in this video.



오후 12:33 · 2018년 11월 8일 · Twitter for iPhone

1.8만 리트윗 1.5만 인용한 트윗 6.5만 마음에 들어요



### 3. 영화에 대한 우리의 생각

---

대통령과 기자가 대놓고 싸울 수 있을 정도로  
언론의 자유가 보장된 미국!  
미국의 신문사는  
특정 대선 후보  
공개 지지하기도 하는데...

### 3. 영화에 대한 우리의 생각

#### [질문 2]

우리나라 신문사도  
특정 대선 후보  
공개 지지 선언을  
할 수 있게 해주면  
독자들이 알 권리가  
더 잘 보장되지 않을까?



Opinion | Hillary Clinton for President

Our endorsement is rooted in respect for her intellect, experience and courage.

[nytimes.com](https://nytimes.com)

### 3. 영화에 대한 우리의 생각

---

<워싱턴 포스트>가 ‘펜타곤 페이퍼’ 보도로  
절세절명의 위기에 몰린 순간  
<워싱턴 포스트>의 보도를  
받아 써준 미국 전역의 언론사들

### 3. 영화에 대한 우리의 생각

---

#### [질문 3]

미국 전역의 언론사들이  
정부의 탄압에도 불구하고  
타언론사 보도 특종을  
그대로 베껴쓰는 이유는  
무엇일까?

## 4. 느낀 점 공유

---

수업 참여 후 느낀 점을  
채팅창에 적어봅시다.